

**Archäologie Sloweniens** in Klängen, Symbolen  
und ältesten Schriftzeugnissen

**Slovenian Archaeology** through  
Sounds, Symbols and First Written Words

# Tweets from the Past



»Tweets from the Past« stellt die Archäologie Sloweniens anhand von drei spezifischen Objektgattungen vor. Zunächst sind archäologische Objekte zu sehen, die mit Klang verbunden sind. Bei der zweiten Gruppe handelt es sich um Exponate, die Symbole tragen oder selbst eine symbolische Bedeutung besitzen. Die dritte Gattung sind archäologische Objekte, die die ältesten Inschriften aus Slowenien tragen. In der Ausstellung werden auch wichtige archäologische Fundorte Sloweniens vorgestellt.

Weitere Infos  
finden Sie auf  
der Website

## ARCHÄOLOGISCHES MUSEUM FRANKFURT

Karmelitergasse 1, 60311 Frankfurt am Main  
Telefon: 069 212-35896  
E-Mail: [info.archaeolmus@stadt-frankfurt.de](mailto:info.archaeolmus@stadt-frankfurt.de)  
[archaeologisches-museum-frankfurt.de](http://archaeologisches-museum-frankfurt.de)

Sonderausstellung bis 17. März 2024

**ARCHÄOLOGISCHES  
MUSEUM FRANKFURT**



Project »Slovenia – Guest of Honour at Frankfurt Book Fair 2023, a model for sustainable international promotion of Slovenian literary creativity is co-financed by the Republic of Slovenia and the European Union under the European Regional Development Fund.



# SLOWENISCHE TAGE

Die Slowenischen Tage bieten Ihnen exklusive Vorträge von slowenischen Archäologinnen und Archäologen. Sie kommen von den an »Tweets from the Past« beteiligten Museen und stellen zwischen den Vorträgen ihre Lieblingsstücke der Ausstellung vor. Außerdem erwartet Sie »Musik aus der Vergangenheit.



Mittwoch, 31. Januar 2024, 16:30 Uhr – 21 Uhr

## Archaeological aerophotography and excavations of burial sites in Prekmurje

*Dr. Branko Kerman and Samo Sankovič, Regionalmuseum Murska Sobota*

## “Celts” in Slovenia

*Dr. Boštjan Laharnar, Nationalmuseum Sloweniens*

## The Advent of Writing in the South-Eastern Alpine Region

*Assis. Prof. Dr. Luka Repanšek, Universität Ljubljana*

## Celeia

*Dr. Jure Krajšek, Regionalmuseum Celje*

## Emona

*Dr. Bernarda Županek, Stadtmuseum Ljubljana*

# IM ARCHÄOLOGISCHEN MUSEUM

Mittwoch 28. Februar 2024, 17–21 Uhr

## Archaeology of the Soča Valley

*Mag. Miha Mlinar, Tolmin Museum*

## Prehistoric settlement of Most na Soči

*Dr. Teja Gerbec, Goriški muzej*

## Prehistoric hilltop settlement Kaštelir

*Dr. Maša Saccara and Špela Prunk, Regionalmuseum Koper*

## Carnium (Kranj) between Late Antiquity and the Middle Ages

*Dr. Veronika Pflaum, Gorenjska Museum*

Montag, 11. März 2024, 18:30 Uhr

## Konzert auf der Nachbildung der Neandertalerflöte

*Boštjan Gombač und Eduardo Raon, Ljubljana*

Samstag, 16. März 2024, 17 Uhr

*Abschlussveranstaltung der Ausstellung*

## Dionysischer Aulos oder bacchische Tibia: Ein Lecture-Recital zur antiken Doppelschalmei

*Dr. Olga Sutkowska, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien / Staatliches Institut für Musikforschung, Berlin*

## Kuratorenführung

*Dr. Daša Pavlovič, Nationalmuseum Sloweniens*

Teilnahmegebühr pro Slowenischen Tag 5 €

Anmeldung: [info.archaeolmus@stadt-frankfurt.de](mailto:info.archaeolmus@stadt-frankfurt.de)